1

HOOGMOLENSTRAAT

De Hoogmolenstraat wordt getransformeerd tot een veilige leef- en woonstraat:

- een fietspad aan beide zijden bevordert een veilige ontsluiting van het bedrijventerrein richting Deerlijkseweg;
- afwisselende parkeerstroken links en rechts van de weg remmen en ontmoedigen het verkeer verderop.

2

NATUURGEBIED

De lager gelegen Hooibeekvallei is een biologisch zeer waardevolle natuurzone. Leiedal zal de natuurwaarde van de vallei nog versterken.

De intercommunale Leiedal is het intergemeentelijk samenwerkingsverband van de dertien gemeenten van de regio Kortrijk. Wij helpen onze aangesloten gemeentebesturen bij de uitvoering van hun taken, waaronder de ontwikkeling van diverse bedrijventerreinen, woonprojecten en herbestemmingsprojecten.
> www.leiedal.be

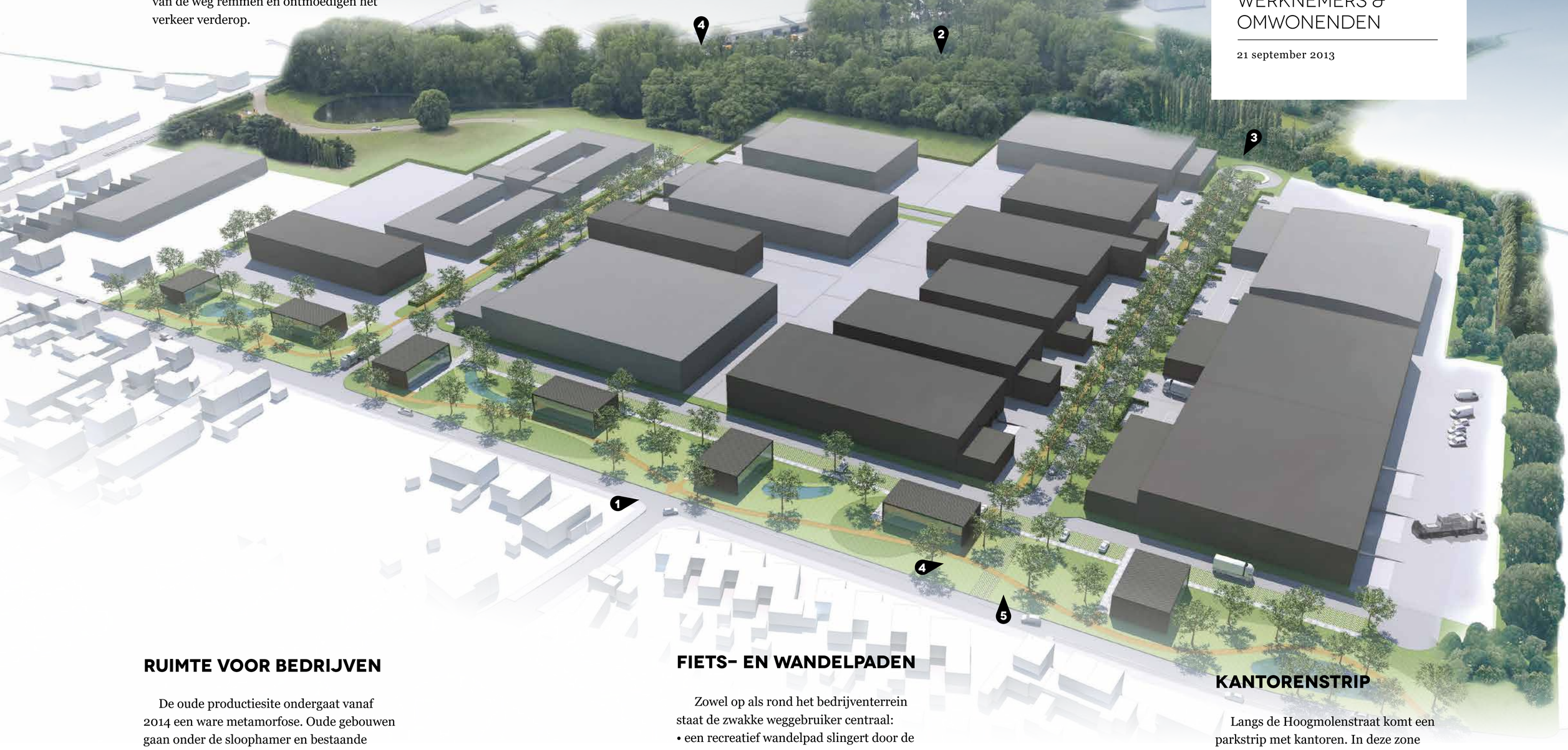
Leiedal

INFOMOMENT

GROENBEK

NIEUWE THUISHAVEN VOOR BEDRIJVEN, WERKNEMERS & OMWONENDEN

21 september 2013



RUIMTE VOOR BEDRIJVEN

De oude productiesite ondergaat vanaf 2014 een ware metamorfose. Oude gebouwen gaan onder de sloophamer en bestaande nog bruikbare gebouwen worden opgelapt. Nieuwe wegen, een moderne infrastructuur en een aanbod aan volledig uitgeruste kavels (max. 1 ha groot) zullen een thuishaven bieden aan nieuwe bedrijven en werknemers. Welkom op Groenbek!

FIETS- EN WANDELPADEN

Zowel op als rond het bedrijventerrein staat de zwakke weggebruiker centraal:

- een recreatief wandelpad slingert door de kantorenzone;
- een fiets- en wandelpad langs het natuurgebied en de hooibeek nodigt iedereen uit tot verpozen.
- dwarse paden doorheen het bedrijventerrein vormen een recreatief netwerk.

KANTORENSTRIP

Langs de Hoogmolenstraat komt een parkstrip met kantoren. In deze zone wisselen groen, kantoorgebouwen, enkele banken en speeltuigen elkaar af. Ze maskeren eveneens de achterliggende bedrijven. De kantoorgebouwen variëren in grootte en omvatten twee verdiepingen van maximaal 500 m².

3

4

5

VISUALISATIES: RUBEN D'HAENE | VORMGEVING: GIOVANNI MAES | LEIEDAL

INFOMOMENT

PRODUCTIESITE BEKAERT TEXTILES
EEN STUKJE GESCHIEDENIS

21 september 2013

Arbeiders gevraagd!

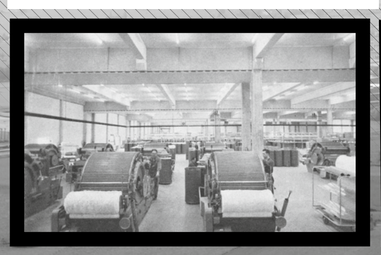
IN DE JAREN '70 REKRUTEERDE BEKAERT TEXTILES EXTRA MENSEN VOOR ONDER MEER DE WEVERIJ EN DE APPRET. AAN DE HAND VAN RECLAMEBLAADJES IN OUDENAARDE, TIELT EN RONSE WERD AANGEKONDIGD DAT JE JE KON PRESENTEREN OP EEN AFGESPROKEN UUR IN EEN BEPAALD CAFÉ. BEKAERT TEXTILES BRACHT DE INGESCHREVENEN MET EEN BUSJE NAAR HET WERK IN WAREGEM.

KANTOREN

In de kantoren zijn de directie, administratieve diensten, het archief en de staalkamer gehuisvest. Recent bouwde Bekaert Textiles hier een R&D hal. De imposante hal en het grasveld voor de kantoren spreken nog steeds tot de verbeelding.

1 SPINNERIJ

Uit balen katoen en fibraan werd garen gesponnen. De spinnerij bevat twee verdiepingen. Door de gaten in de vloer viel materiaal rechtstreeks in de kelder. Via een ondergrondse tunnel vervoerden werknemers garens naar de warpzaal. De tunnel ging dicht toen moderne spinmachines toelieten om draden onmiddellijk op bobijnen te spinnen.



KETELHUIS

De stoomketels verwarmden de fabriek.

WATER ZUIVERING

De twee waterzuiveringsbekkens liggen dicht bij de Hooibeek. Het ene bekken koelde het verfwater, het andere bekken zuiverde het water voor de Gaverbeek.

TWIJNZAAL

2

Om een aantal luxueuze producten te maken, werd het garen getorst (dubbel gelegd/gevlochten) tot een getwijnde draad. Hier werden ook plastic korrels, opgeslagen in hoge silo's, gesmolten tot fijne draadjes. Deze polypropyleen vormde een alternatief voor de gesponnen garens uit katoen en fibraan.

WARPZAAL

3

In de warpzaal werd het garen op bobijnen gespannen of op verfbomen gezet, klaar voor de ververij.

AMBACHTEN

Het ambachtengebouw omvatte het labo, het onderhoud, de brandweer, het ijzermagazijn en de garage. De talrijke fietsen zorgden dat werknemers zich snel op de bijna 20 ha grote site konden verplaatsen.

STUKKEN MAGAZIJN

9

De matrasstoffen werden op de juiste maat gesneden en verpakt voor de klanten. Meer dan 95% van de productie was bestemd voor export.

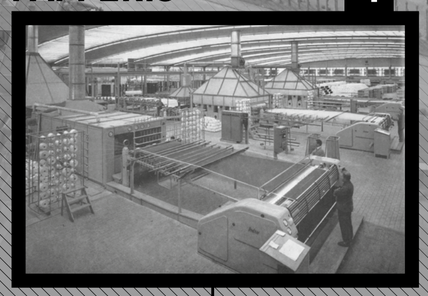
APPRET

Stoffen ondergingen een behandeling met pap om ze sterk te maken en speciale eigenschappen te geven (brandwerend, waterafstotend...). Nadien werden de stoffen onmiddellijk gedroogd en gestreken met opgewarmde walsen.
Hier bedrukte Bekaert Textiles ook stoffen op een 70 m lange tafel, een arbeidsintensief werk.

8

VERVERIJ & PAPPERIJ

4



Het garen op verfbomen of bobijnen werd geverfd, gedroogd en geassembleerd. Soms behandelde Bekaert Textiles het garen met pap om de weerstand te vergroten voor het weefproces. Weefbomen maakten vervolgens het garen klaar voor de volgende productiestap.

STUKKEN CONTROLE

Werknemers controleerden de geweven stoffen en wasten eventuele vlekken uit.

7

GAREN MAGAZIJN

5

WEVERIJ

6

Hier weefde Bekaert Textiles matrasstoffen. Op het weefgetouw werden een aantal kettingdraden verticaal en parallel opgespannen. Hierop worden een aantal inslagdraden horizontaal en haaks tussen de kettingdraden ingelegd via een schietspoel. Nadien worden deze inslagdraden strak tegen elkaar aangedrukt. Terwijl de kettingdraden zorgen voor de lengte van de matrasstof, zorgen de inslagdraden voor een breedte van standaard 2 meter. Later kocht Bekaert Textiles breimachines aan, om te voldoen aan de vraag van de klant.

Kaarsjes in de fabriek

IN ELK GEBOUW, IN ELK BUREEL HING ER EEN KRUISBEELD. OP GOEDE VRIJDAG STAKEN WERKNEMERS IN DE "SMESSE" ZELFS KAARSJES AAN. OM DRIE UUR TOETTE MEN UIT HET KETELHUIS EN GING IEDEREEN BIDDEN.

Brand

BEKAERT TEXTILES BESCHIKTE OVER EEN EIGEN BRANDWEERKORPS MET VIER BRANDWEERWAGENS. GEEN OVERBODIGE LUXE, WANT ONGEVEER ÉÉN KEER PER MAAND BRAK ER BRAND UIT. VOORAL DE SPINNERIJ EN APPRET WAREN GEVOELIG VOOR BRAND. BIJ GROTE BRANDEN – ZOALS DE TWIJNZAAL IN DE JAREN '70, DE KANTOREN EN HET STUKKENMAGAZIJN IN DE JAREN '80 – SCHOOT OOK DE WAREGEMSE BRANDWEER TE HULP. BRANDMUREN EN BRANDDEUREN VERHINDERDEN DAT EEN BRAND IN ÉÉN GEBOUW DE VOLLEDIGE FABRIEK PLATLEGDE. IN DE JAREN '90 VOORZAG BEKAERT TEXTILES EEN SPRINKLERINSTALLATIE.

Verf

IEMAND IN DE ZOMER VRAGEN OM IN DE VERVERIJKELDERS TE WERKEN, BETEKENDE HETZELFDE ALS HEM NAAR EEN STRAFKAMP STUREN. DE TEMPERATUUR LIEP OP TOT 60°C, HET WAS HEEL VOCHTIG EN HET STONK. NA HET MENGEN VAN KLEUREN IN DE KLEURKEUKEN, DWARRELDEN KLEINE KLEURDEELTJES DOOR DE HELE VERVERIJ.